

Η χρήση των ΤΠΕ για τη διδασκαλία της ιστορίας. Η ελληνική εμπειρία & προτάσεις για την αξιοποίηση του web 2.0		
Τερέζα Γιακουμάτου www.netschoolbook.gr		
		

12 χρόνια μετά...	
	○ Α' φάση «της αναζήτησης» ○ Πρόγραμμα Οδύσσεια 1996-2001 ○ 385 σχολεία – 5500 καθηγητές-120 επιμορφωτές ○ Β' φάση – «της εφαρμογής» ○ Ενδοσχολική επιμόρφωση 2001-2003 ○ 4860 καθηγητές - 64 επιμορφωτές

Ώδινεν όρος...



- Γ' φάση – 2003-2007 «της αδράνειας»
- Πιστοποίηση 80 επιμορφωτών
- Δ' φάση – 2008-σήμερα - Β' επίπεδο επιμόρφωσης
- Στόχος 8000 εκπαιδευτικοί
- 400 επιμορφωτές φιλόλογοι, δάσκαλοι, μαθηματικοί, φυσικοί
- 96 ώρες σε ΚΣΕ, ΠΑΚΕ κτλ

Εκπαιδευτική Πύλη ΥΠΕΠΘ

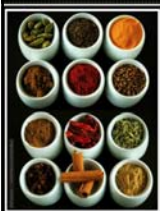


- 2003-2007 πειραματική φάση
Στόχος: η ενθάρρυνση , το υλικό δεν πιστοποιείται, αναρτάται μετά από έναν τυπικό έλεγχο χωρίς επιστημονική παρέμβαση ή διορθώσεις αρμόδιων κριτών.
- 2007-2008 ώριμη φάση
Το ΠΙ αξιολογεί τις διδακτικές προτάσεις

Κάποιες παρατηρήσεις



Προσκόλληση στο Πρόγραμμα Σπουδών



**Η τεχνολογία ως δόλωμα ή
καρύκευμα**

**Αντικείμενο πόθου ο
βιντεοπροβολέας**



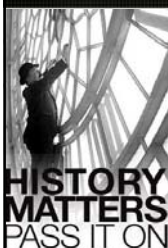
Προβληματική εφαρμογή της διαθεματικότητας



- 2006-7 ανανέωση διδακτικών εγχειριδίων
- Συνοδευτικά cd σε κάθε εγχειρίδιο
- Οξύμωρο
- Καμία διαθεματική πρόταση στην ώριμη φάση της πύλης



Περιορισμένη χρήση ειδικού λογισμικού



**HISTORY
MATTERS**
PASS IT ON

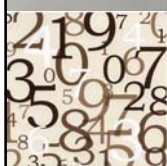
- Προτιμάται το μάθημα της Ιστορίας στο Γυμνάσιο (50,68%) δραστηριότητες Γλώσσας (32,19%) και Αρχαίων Ελληνικών (13,74%)
- Παλαιά έκδοση της Πύλης: 90 προτάσεις Γυμνασίου και 49 Λυκείου «Ενήλικη» έκδοση της Πύλης: 43 για το Γυμνάσιο και 11 για το Λύκειο.
- Ποσοστό 47,7 και 22,44 αντίστοιχα

22 λογισμικά – 10 διδασκαλίες



Το ειδικά σχεδιασμένο εκπαιδευτικό λογισμικό χρησιμοποιείται ελάχιστα, ενώ προτιμώνται τα προγράμματα γενικής χρήσης.

Η γλώσσα των αριθμών



- Από τις 43 προτάσεις του Γυμνασίου μόνο 8 κάνουν χρήση λογισμικών με εμφανή την κυριαρχία του λογισμικού «21 εν πλω».
- Στο Λύκειο επί συνόλου 11 οι δύο μόνο χρησιμοποιούν λογισμικά.

Επιλογή δικτυακού υλικού από ελάχιστες ιστοσελίδες

Οι ιστοσελίδες που αξιοποιούνται στη διδασκαλία του μαθήματος είναι ελάχιστες και επανέρχονται συχνά στις διδακτικές προτάσεις με την εμφανή κυριαρχία του δικτυακού τύπου του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού.



Υπόγεια μετατροπή του μαθητοκεντρικού μοντέλου σε δασκαλοκεντρικό



- Αντικατάσταση εγχειριδίου από ιστοσελίδες
- Οι μαθητές λειτουργούν ως ανιχνευτές και καταναλωτές διαδικτυακής ιστορικής πληροφορίας.

Τα φύλλα εργασίας



- ο δομούνται στο σχήμα: ερώτηση – απάντηση.
- ο Η αυτενέργεια του μαθητή περιορίζεται στην απάντηση συγκεκριμένων ερωτήσεων και στην έρευνα συγκεκριμένων -και καθορισμένων από τον καθηγητή- πηγών.

Αμηχανία διδασκόντων



Τις πταίει; Ανασταλτικοί παράγοντες

- Η απουσία της συστηματικής επιμόρφωσης,
- Η αδυναμία του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου να δώσει ουσιαστικές οδηγίες για την ένταξη των ΤΠΕ στο μάθημα, επιμένοντας οκτώ χρόνια μετά τη σύνοδο της Λισαβόνας σε ασθενείς παραινήσεις προς τους διδάσκοντες να εντάξουν τις ΤΠΕ στη διδακτική πρακτική τους.



Η επιστήμη μετασχηματίζεται

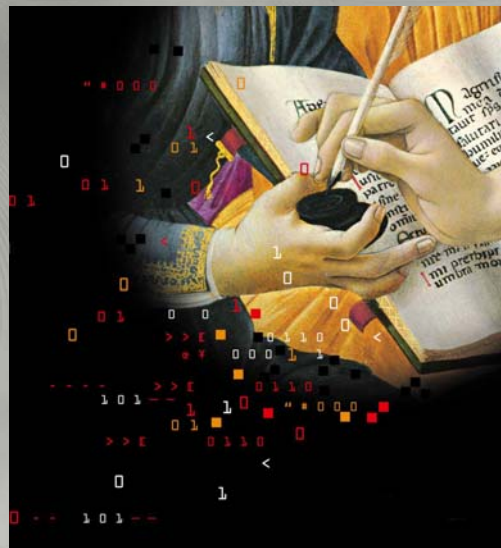


Data... data... data...



- Πλημμύρα από οπτικά και ηχητικά ίχνη
- Η θέση του ιστορικού του μέλλοντος

Επίδραση των ΤΠΕ στην επιστήμη της ιστορίας



Ιστορική γραφή



Το μοντέλο της ιστορικής γραφής του περασμένου αιώνα έχει ξεπεραστεί

Επιβεβλημένες οι αλλαγές



Ψηφιοποίηση ιστορικών πηγών



- Νέα είδη υπερκειμένων με οπτικό και ηχητικό περιεχόμενο.
- Το διαδίκτυο λειτουργεί ως καινοτόμος χώρος δημοσίευσης ιστορικών έργων
- Το έργο χάνει το αμετάβλητο στοιχείο του, αποκτώντας νέες δυνατότητες διαρκούς ενημέρωσης.

Δυναμική πληροφορία

- Όχι στατική αλλά δυναμική
- Επικαιροποίηση δεδομένων.

Πρόβλημα 1^ο : πιστοποίηση της αυθεντικότητας μιας πηγής

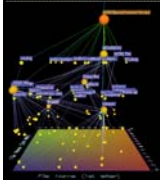


Υπερκείμενο



- Η πολυτροπικότητα (multimodality), και η οργάνωσή του κατά επίπεδα.
- Η ανάπτυξη των δεξιοτήτων ανάλυσης και ερμηνείας υποστηρίζονται από την ιεραρχική οργάνωση του υπερκειμένου.
- Το υπερκείμενο διευκολύνει τη συσχέτιση των πηγών λόγω ακριβώς της μη γραμμικής ανάγνωσής του.

Υπερκείμενο -2



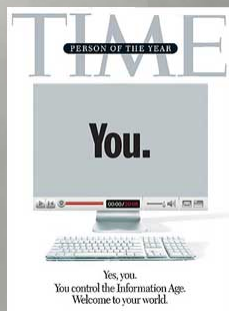
- Πολυκατευθυνόμενη ανάγνωση, ενώ σαφώς χρειάζεται να μελετηθεί η επίδρασή του στην ιστορική αφήγηση.
- Προάγει τη συνεργασία μεταξύ των μαθητών και
- Συμβάλλει στην ανάπτυξη της ιστορικής σκέψης.

Υπερμέσα πλέον...



- Νέα υβριδικά κείμενα
- Mashups = Συνένωση στην ίδια πηγή πολλαπλών μορφών αναπαράστασης.

«Εσύ», το πρόσωπο της χρονιάς του TIME



Γιατί συνεισφέρεις φέτος, όσο ποτέ άλλοτε, στην ιλιγγιώδη ανάπτυξη του περιεχομένου του διαδικτύου.

Welcome to the new frontier



Μία εκπληκτική ιντερνετική συνένωση εκατομμυρίων ανθρώπων, από κάθε μεριά της γης, και η λαχτάρα καθενός ξεχωριστά να συνεισφέρει σ' αυτό το μαγικό παιχνίδι γνώσης και επικοινωνίας, φέρνει τους ανθρώπους κοντύτερα απ' ό,τι οποιαδήποτε άλλη δύναμη.

WEB 2.0

- Generation WE
- Πολίτες του web

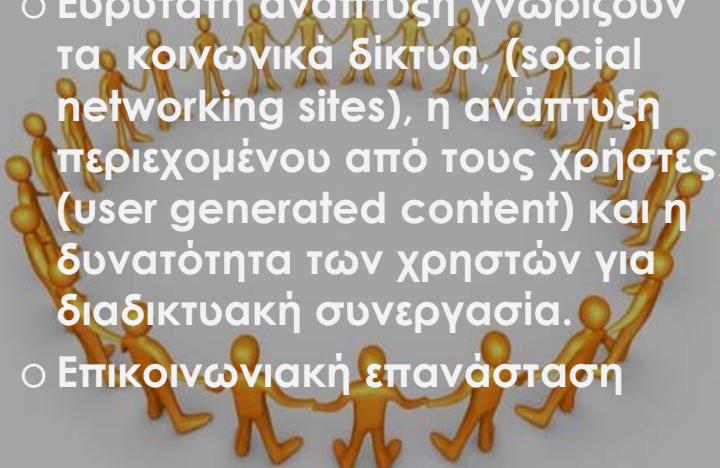
Λέξεις – κλειδιά:

- Συμμετοχή
- Σύγκλιση
- Ανάμιξη περιεχομένου

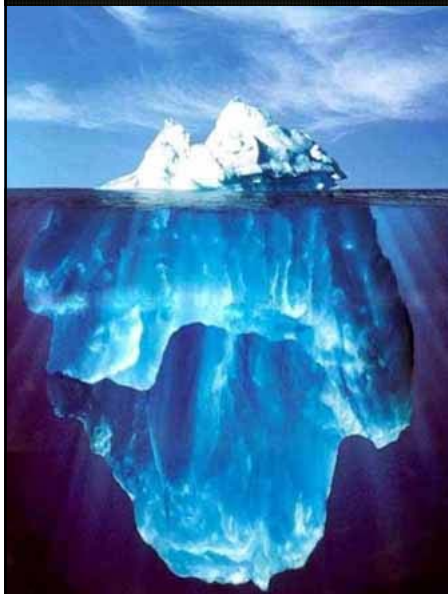


Web 2.0

- Ευρύτατη ανάπτυξη γνωρίζουν τα κοινωνικά δίκτυα, (social networking sites), η ανάπτυξη περιεχομένου από τους χρήστες, (user generated content) και η δυνατότητα των χρηστών για διαδικτυακή συνεργασία.
- Επικοινωνιακή επανάσταση



Αύγ. 1991: γενέθλια του Παγκόσμιου Ιστού



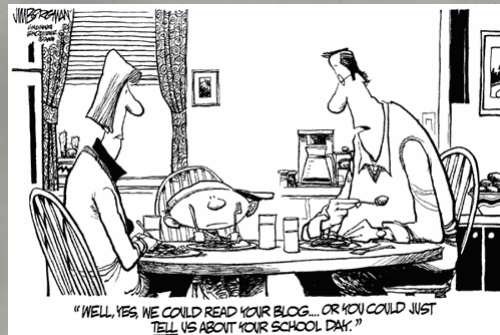
Για 16 χρόνια
συνεχίζουμε να βλέπουμε
την κορυφή του
παγόβουνου, καθώς
δεν είμαστε σε θέση να
κατανοήσουμε την
επίδρασή του στην
κοινωνία μας και στα
εκπαιδευτικά συστήματα

Ανακαλύψτε τη δύναμη των πολλών

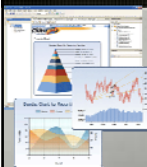


- Η επιρροή τους έχει περάσει τα σύνορα του ψηφιακού κόσμου
- Έτος γέννησης: 1997

Μήπως το παιδί σας είναι blogger;



Φαινόμενο



- 184,000,000 άνθρωποι παγκοσμίως έχουν ξεκινήσει το δικό τους blog ενώ το 77% (346,000,000) των ενεργών χρηστών του internet διαβάζει blogs.
- 81 διαφορετικές γλώσσες: το 39% είναι στα αγγλικά, το 31% στα ιαπωνικά και το 12% στα κινέζικα.

Εκρηξη στη μπλογκόσφαιρα*



Τους τελευταίους 4 μήνες δημιουργήθηκαν 7,400,000 νέα blogs ενώ το τελευταίο 24ωρο έγιναν 900,000 νέα posts. 22 ιστολόγια στις 100 πιο σημαντικές πηγές ενημέρωσης

*πηγή: technorati

Οι bloggers ήρθαν για να μείνουν:



- Είναι πολυπράγμονες: Κάθε ιστολόγιο καλύπτει τουλάχιστον 5 βασικά θέματα.
- Είναι πολυμήχανοι: 5 διαφορετικές τεχνικές για να προσελκύσουν αναγνώστες.

Κλικ στην ευτυχία



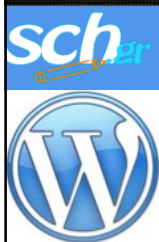
Δέχονται θετικές επιδράσεις: η δημιουργία ιστολογίου έχει θετικό αντίκτυπο στη ζωή τους και δημιουργεί ευκαιρίες για προσωπική και επαγγελματική ανάπτυξη που αλλιώς δεν θα είχαν.

Εκπαιδευτικές εφαρμογές



- Ημερολόγιο δραστηριοτήτων
- Εργαλείο αναστοχασμού
- Ερευνητικό ημερολόγιο
- Πρόκληση συζητήσεων, καταιγισμού ιδεών

Πανελλήνιο Σχολικό Δίκτυο



- ΠΣΔ blogs Φεβρουάριο του 2008.
- Ένα εξάμηνο : 2336 blogs (15/2/2008-15/8/2008)
- Νέες δυνατότητες επικοινωνίας, ανταλλαγής απόψεων και τεχνογνωσίας.
- Καλλιέργεια της συνεργατικότητας.

Οστρακισμός



Πράξη του Συντονιστικού Συμβουλίου του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου 46/20-12-06 από τις «διευθύνσεις (URLs) δικτυακών τόπων (web sites) οι οποίες αναγράφονται ή αναφέρονται» σε διδακτικό-εκπαιδευτικό υλικό που απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς «Αποκλείονται [όσες] παραπέμπουν σε ατομικές ιστοσελίδες (π.χ. www.isp.gr/~mypage.htm) ή blogs (ατομικά ημερολόγια ανθολόγια) από την εμφάνιση στη νέα ώριμη έκδοση της Δικτυακής Εκπαιδευτικής Πύλης.

Ομερτά;



Wikipedia - 2001

Γράψε κι εσύ μία εγκυκλοπαίδεια!



Όλοι έχουν δικαίωμα στη γνώση.
Αλλά και στη σύνταξή της;

Wikipedia – συλλογική ευφυΐα

- Προϊόν εθελοντικής εργασίας
- Εντυπωσιακή ανάπτυξη σε σύντομο χρονικό διάστημα
- Αξιοποιεί ανθρώπινο παράγοντα για την επίτευξη ενός θεωρητικά αδύνατου στόχου



Τα Wikis

επιτρέπουν στους χρήστες ενός ιστοχώρου να

- συνεισφέρουν περιεχόμενο,
- το επεξεργαστούν και να βελτιώσουν το περιεχόμενο που έχουν συνεισφέρει άλλοι χρήστες, χωρίς να διαθέτουν εξειδικευμένες γνώσεις Η.Υ..
- να εμπλουτίσουν με εικόνες, διαγράμματα, πίνακες ή ακόμα και αρχεία ήχου.



Εκπαιδευτικές εφαρμογές των Wikis

- Δικτυακός χώρος συνεισφοράς περιεχομένου
- Εργαλείο μάθησης
- Ενθαρρύνει δημιουργικότητα και συνεργασία



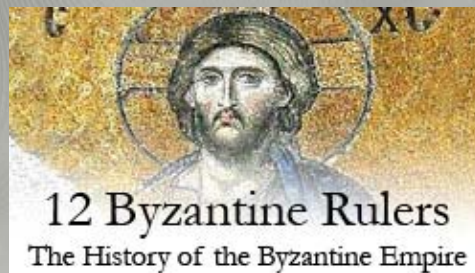
Podcasts – 2004



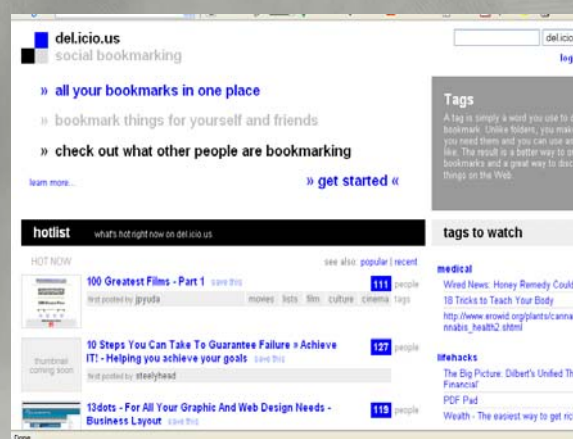
Και ποιος το περίμενε;

Το χιτ του διαδικτύου να είναι:
Οι αυτοκράτορες του Βυζαντίου

<http://www.netschoolbook.gr/12byzantine.html>



Del.icio.us - 2003



Εσείς τι θα αλλάζατε στη ζωή σας;



Το Second Life είναι ένα τρισδιάστατο εικονικό περιβάλλον. Διαμορφώνεται εξολοκλήρου από τους κατοίκους του, που αντιπροσωπεύουν τα τρισδιάστατα εικονίδια που ονομάζονται 'αβαταρ'.

Πληθυσμός 25/9/2008: 15,250,091



Τι θα λέγατε...



Μια διαφορετική προσέγγιση...



Πρόκειται για ένα ταχύτατα εξελισσόμενο φαινόμενο, με περισσότερους από δεκατρία εκατομμύρια κατοίκους.

Εικονικό Πανεπιστήμιο



Metaverse* το εικονικό μετα-σύμπαν

- Επαυξημένη πραγματικότητα
- Εικονικοί συνεχείς κόσμοι persistent
- Καθρεπτικοί κόσμοι

Τα όρια μεταξύ πραγματικού και ψηφιακού κόσμου γίνονται ολοένα και πιο δυσδιάκριτα, σχεδόν αόρατα.

*Meta -universe

Ας προσγειωθούμε στον πλανήτη Ελλάδα



- Χρήση διαδικτύου –δείκτες eEurope / i2010
- Σαν ομάδα που βαδίζει από υποβιβασμό σε υποβιβασμό μοιάζει η Ελλάδα.
- Τελευταία στους 15
- Τελευταία στους 25
- Τρίτη από το τέλος στους 27

Θλιβερές διαπιστώσεις



Η Ελλάδα αποκλίνει στην πορεία
προς την κοινωνία της γνώσης.
Δεν έχουμε κατανοήσει το
διακύβευμα...

Το ελληνικό παράδοξο



Διαθέτουμε εντυπωσιακό
πολιτισμικό κεφάλαιο
αλλά συναντάμε
δυσκολίες στο ζήτημα
της διαφύλαξής του
στην επερχόμενη
κοινωνία της γνώσης.

Ανία έδωσες; Άνοια θα λάβεις.



- Το χάσμα δεν θα ξεπεραστεί μετά την παρέλευση μιας γενιάς.
- Σε μία πορεία συνεχών υποβιβασμών η επιστροφή σε υψηλότερη κατηγορία δυσκολεύει εξαιρετικά!!!

Ο κόσμος είναι επίπεδος



Ομερτά

Ξέρω τι σκέφτεστε...



Ning? Twitter? Blogs? Wikis?
Baaah! Who needs 'um.
I haven't left my tree in
years and look at me. I'm
doin' just fine!

LEARNING NETWORKS
Take advantage of all of the great nuts out there!

Ας μην κρύβουμε άλλο το κεφάλι μας στην άμμο...



Ο deus ex
machina μάλλον
δε θα έρθει
For whom the bell
tolls?
Για ποιον χτυπά η
καμπάνα;

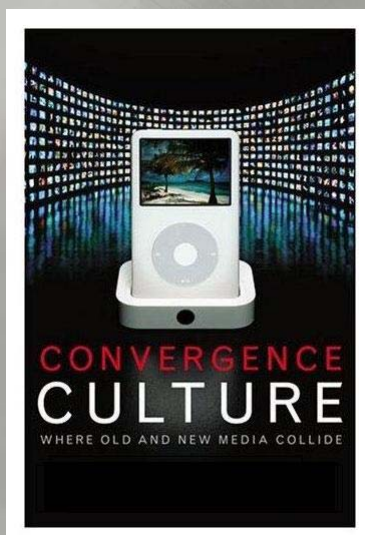


Είμαστε στο εμείς;

- Αν τα πράγματα θα πάνε καλύτερα...
- από εμάς εξαρτάται
- Είναι υπόθεση όλων μας!



Επί του πρακτέου



- Ενημερωθείτε
- Μιλήστε
- Συζητήστε

Γράψτε όσα πιστεύετε



Τα νέα μέσα είστε εσείς



Και όλοι οι άλλοι

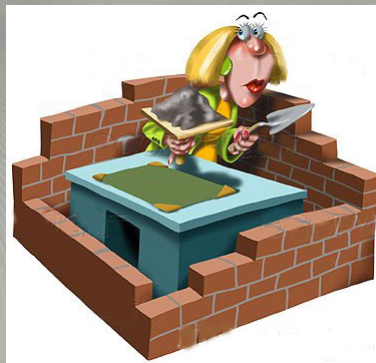
Web 2.0 - Παγκοσμιοποίηση 3.0

THE READ/WRITE WEB AND A PERSONALISED MEDIA
everyone creates, the learning is in the creating, Papert's constructionism,
Siemens' connectivism, Illich's deschooling, Freire's pedagogy of oppressed



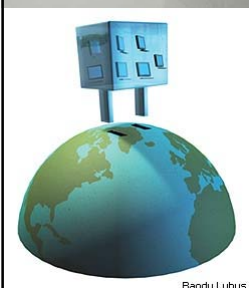
Σχολείο 2.0;

Πλην φιλολόγων;



Α..., όταν έκτιζαν τα τείχη πώς να μην προσέξω;
Αλλά δεν άκουσα ποτέ κρότον κτιστών ή ήχον.
Ανεπαισθήτως μ' έκλεισαν από τον κόσμο έξω.

Ευχαριστώ για την προσοχή σας ...



Η εισήγηση θα είναι
διαθέσιμη στις 6/10 στο
δικτυακό τόπο:

Διαδίκτυο & διδασκαλία
www.netschoolbook.gr

WWW.NETSCHOOLBOOK.GR